

mme. presse

DECO

maison, art décoration, voyage

#18 ETE 2021

Escapade à SEVILLE

L'ÉTÉ SERA ARTISTIQUE

LA TOUR LUMA

COLLECTION PINAULT

J.M PERIER

IMMOBILIER

ART

DECORATION

LAGOURGUE

CHEMINÉES



ZAC de Targa, Route De Sauveterre - AÏCIRITS-CAMOU-SUH AST - Tel: 05.59.65.47.79 - chemineelagourgue@orange.fr

www.cheminee_lagourgue.fr



Sundance Spas

L'ART DE LA RELAXATION

Sundance Spas

www.sundancespas-ales.fr
572B Route d'Uzès, 30100 Alès
Tel 04 34 01 59 91

EDITO

On y est c'est l'été !!!

Quel bonheur de retrouver toutes ses sensations, ses parfums qui nous rappellent que nous sommes en été, les ambiances festives, le soleil, les terrasses, les plages, la mer, la montagne, nos belles campagnes et tout ça entouré de nos amis et nos familles. Les cris d'enfants, les grandes tables, le petit café en terrasse, le marché, les apéros, les siestes au bord de la piscine, les journées à la plage, les coups de soleil, les rires, les soirées endiablées sur la piste de danse C'est tout cela que l'on aime partager. Alors oui les vacances c'est sacré chez nous les français et on va encore plus en profiter cette année.

Dans ce numéro vous trouverez des adresses pour vos maisons, pour voyager, pour découvrir des expos, des lieux, à louer, pour investir, bref l'essentiel pour passer un bon été. Laure d'Arles nous a concocté un dossier Art qui nous fait découvrir des artistes aux talents exceptionnels, des musées, des galeries, des expos. Nous allons vous parler de l'événement de l'année l'ouverture de la Tour de Luma dessinée par Frank Gehry et pensée par Maja Hoffman, un majestueux cadeau pour la ville d'Arles, merci à elle. Aujourd'hui la tour domine la ville comme un phare, une réussite totale. A ne rater sous aucun prétexte, c'est un lieu d'exposition, de culture, et d'art à la portée de tous, une merveille architecturale. Sans oublier la collection Pinault à la bourse de commerce.

Vous partirez à Séville avec notre dossier Escapade, deux beaux hôtels dans deux styles différents pour séjourner dans cette sublime ville riche en histoire et patrimoine très belle découverte. Sans oublier le dossier immobilier qui va vous permettre de louer ou d'investir en toute confiance avec des professionnels. Nous vous souhaitons un magnifique été profitez-en vous l'avez bien mérité.

Fondatrice : Judith Lebouleux

Directrice de publication : Judith Lebouleux

Rédaction : Judith Lebouleux.

Création : Le Studio Madamepresse

Photographe : Nicolas Olivier 06 40 79 46 11

Maquette : Nicolas Olivier - Image DC

Agents commerciaux Biarritz : Judith 06 84 11 82 36

Sandrine Munch Couffy : 06 87 83 07 39

Suivez nous



© Photo Nicolas Olivier

Mme Presse Déco gratuit édité par la SAS Madame Presse. Siège social :

Centre International d'Affaires 24 Bd Marcel Dassault 64200 Biarritz

Agence Provence 10 rue Anatole France 13200 Arles

Tél.: 06.84.11.82.36.

Photo couverture : Finca La Donaira © photo Nicolas Olivier



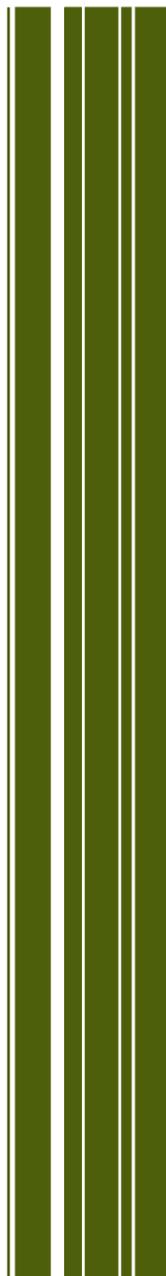
PLUS BELLE MA VILLE



AFC PROMOTION

AFC-PROMOTION.FR

Sommaire



L'ART DE VIVRE AU PAYS BASQUE

DÉCORATION

NOS COUPS DE CŒUR DE L'ÉTÉ

ESCAPADE À SÉVILLE

HÔTELS CONFIDENTIELS ET LIEUX D'EXCEPTION

IMMO

LOCATIONS SAISONNIÈRES / ACHAT / VENTE

ART & CULTURE

TOUR LUMA - PALAIS DE LUPÉ - JEAN-MARIE PÉRIER- EXPOSITIONS - COLLECTION PINAULT PARIS



AFC-PROMOTION.FR

SÉVILLE

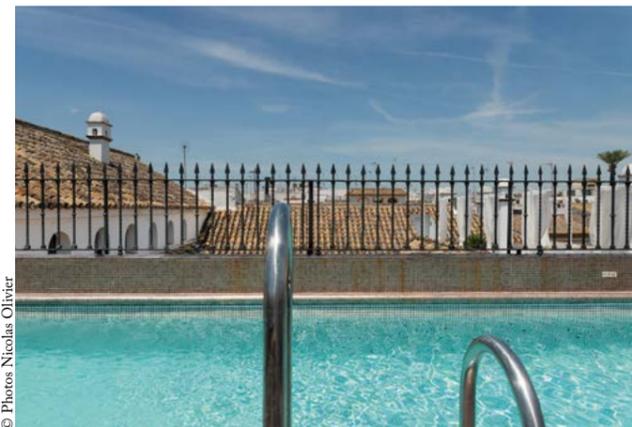




L'Hôtel Hospes Séville



L'Hôtel Hospes Las Casas del Rey de Baeza à l'architecture typiquement sévillane est situé dans le centre historique de la ville de Séville. Cet hôtel était à l'origine une corrala, qui propose aujourd'hui une écoute personnalisée et des services uniques : une terrasse chill-out, vue sur la Giralda, une terrasse de toit avec piscine extérieure, un centre de relaxation et son spa Bodyna. Vous pourrez visiter le quartier de Santa Cruz, la cathédrale, l'Alcazar et la Giralda, la Casa de Pilatos, le Musée des Beaux-Arts et le Musée de la Danse Flamenco. L'atout charme de cet hôtel est son patio et sa décoration soignée.

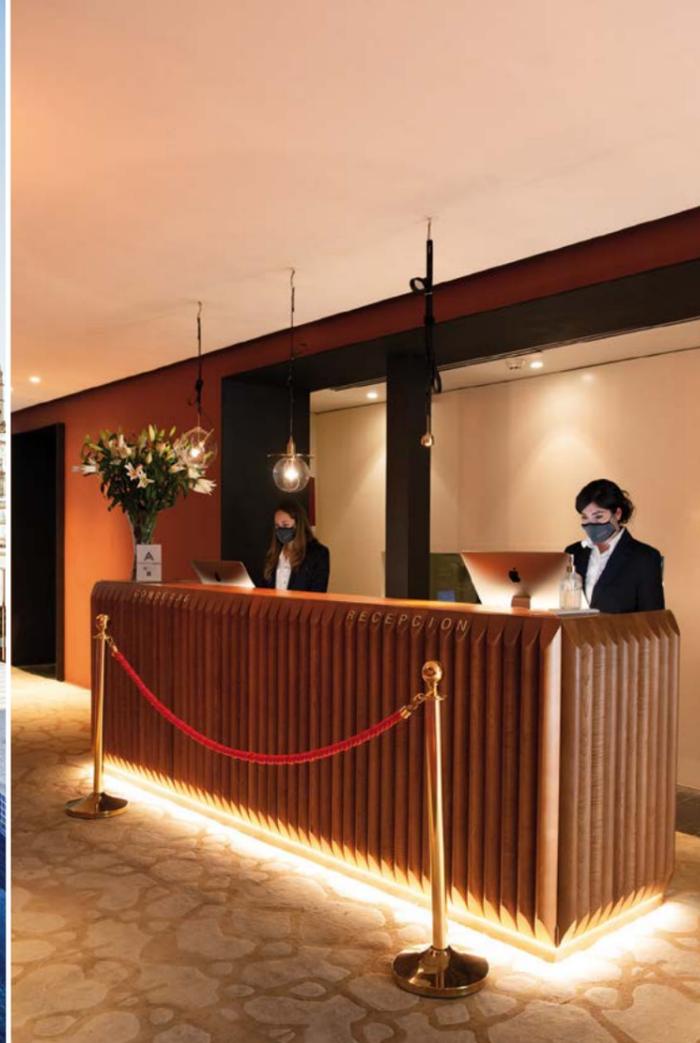


© Photos Judith Leboultoux & Nicolas Olivier

© Photos Nicolas Olivier

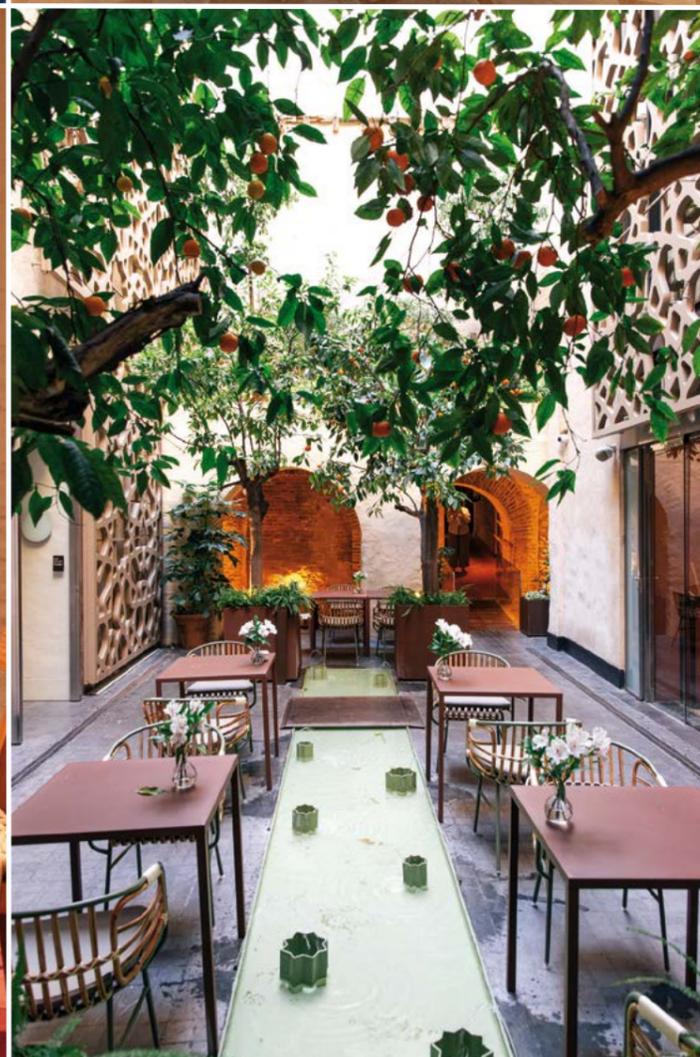
EME Catedral Mercer
Hôtel Séville

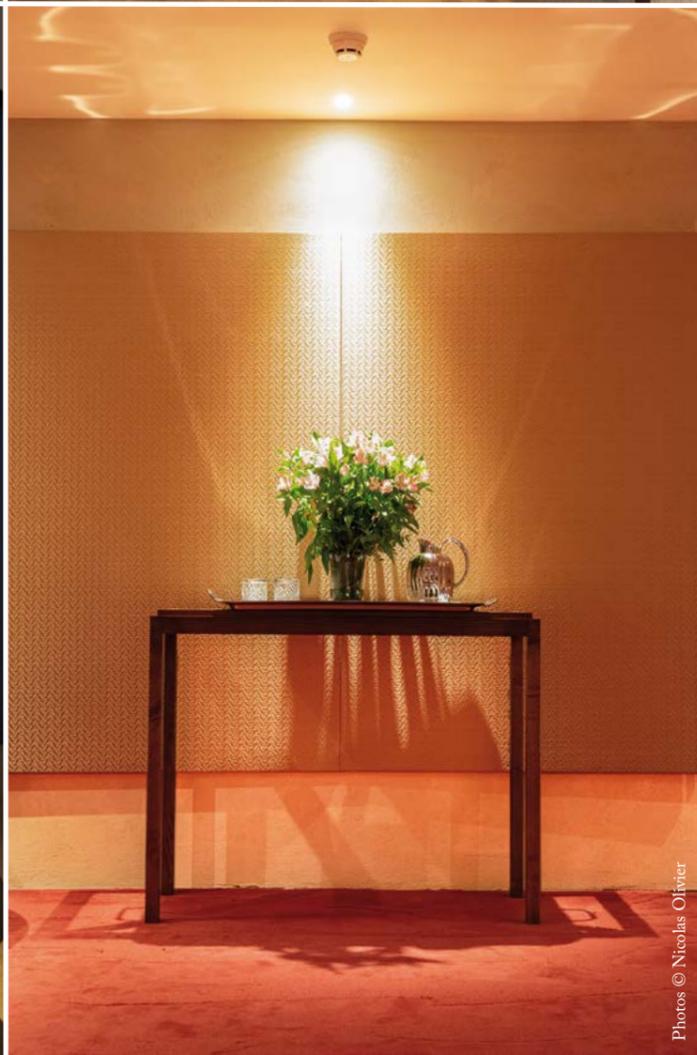
Un hôtel urbain qui combine les racines Andalouses et un design actuel



Voici l'adresse que l'on aime pour son emplacement, et sa vue exceptionnelle. Situé dans un environnement historique et monumental, il sera vous satisfaire si vous êtes à la recherche d'une expérience singulière. Depuis la Terrasse de l'EME vous pourrez admirer la Giralda, son point de vue sur la place et sur le centre historique de Séville en fait son atout charme. Un rooftop ouvert au public offre le soir venu une ambiance festive, joyeuse et branchée où depuis votre terrasse privative et de la piscine vous vous sentirez privilégiés.

L'hôtel offre une cour intérieure très agréable lors des grosses chaleurs où l'on aime se poser loin du tumulte des touristes, pour savourer un moment de calme ou se restaurer sous les agrumiers avec comme fond sonore le bruit de l'eau qui ruisselle à nos pieds. Un cadre privilégié, un service hôtelier haut de gamme pour cet établissement qui se veut chic et contracté pour le plus grand plaisir des clients qui veulent découvrir Séville et ses joyaux.





Photos © Nicolas Olivier

www.emecatedralmercer.com

CASA XYCA

L'épicerie de Joséphine



CASA XYCA l'adresse incontournable des amoureux de l'Espagne et du Pays Basque sur Arles.

Joséphine, la maîtresse des lieux vient de réaliser son rêve, après une carrière de chef à Biarritz pendant 15 ans et un long voyage autour du monde sur un yacht, elle avait envie de poser ses bagages et d'ouvrir une petite échoppe espagnole en toute simplicité et d'y cuisiner des tapas, des pintxos pour ses clients dans une ambiance très conviviale. D'origine Andalouse, Joséphine aime les gens, le contact, le partage. Chez elle tout se passe autour de la table avec uniquement des produits de qualité, sa spécialité les Croquetas de Pata Negra maison. La chef met un point d'honneur à cuisiner en fonction des envies de ses clients, surtout des recettes à base de Jambon Ibérique, du coup ne cherchez pas des tapas déjà toutes faites, vous n'en trouverez pas, tout est cuisiné minute devant vous. Pour patienter vous pourrez boire un excellent verre de vin de Rioja ou de cidre Basque. Joséphine met en assiettes les recettes qui ont bercé son enfance et qu'elle a perfectionné tout au long de son expérience de chef. Attention sa cuisine est simple mais réalisée qu'avec des produits frais provenant de toutes les régions d'Espagne. Casa xyca c'est aussi «l'épicerie de Joséphine» car bien manger et pouvoir ramener chez soit les produits avec en bonus des idées recette du chef quoi de mieux ! Vous trouverez une grande gamme de produits de la marque ORTIZ, du jambon Ibérique à la coupe, des fromages Basques, des anchois, des sardines, de l'ail confit, olives, piments, vin ... Uniquement du haut de gamme. Vous repartirez avec un panier bien garni et de nouvelles recettes à partager entre amis. Un conseil, cette adresse est comme la propriétaire petite et très sympathique alors surtout réservez votre table ou commandez vos plats à emporter. Joséphine a encore de nombreuses idées à partager avec vous, alors préparez vous à un hiver sous le soleil espagnol.



CASAXYCA 2, place Antonelle 13200 Arles
Mail: casaxycamendez@gmail.com
Tel 06.26.95.23.40



Hôtel Lou Calen

Imaginez un lieu résolument tourné vers l'homme et la nature, chargé d'histoire et proposant des expériences immersives.

Lou Calen est un projet unique en Provence, un lieu où l'on vient se ressourcer et se reconnecter à soi, aux autres et à la nature.

Réparti sur 3 hectares de végétation verdoyante et situé en plein cœur de Cotignac dans le Haut-Var, le domaine invite ses visiteurs au repos et à la détente, tout en leur offrant la possibilité de vivre des expériences inédites au contact des habitants du village pour découvrir leur histoire et partager leur savoir-faire.

Doté d'une piscine, d'un restaurant gastronomique avec aux manettes le chef Benoit Witz, d'un bar à vin et d'un brasseur artisanal, rien n'est laissé au hasard pour enchanter le séjour des voyageurs venus découvrir la belle Provence.



1 Cours Gambetta – 83 570 Cotignac

04 98 14 15 29



Mail: bonjour@loucalen.com Website: www.loucalen.com



Marcel Travel Posters

Voici un couple qui a eu l'œil !!!

Biarritz avait besoin de nouveaux commerces à l'univers coloré, gai, stylé, vintage nous faisant en plus voyager.

C'est fait grâce à Julien et Jessy qui viennent d'ouvrir leur boutique Marcel en plein cœur des halles.

Depuis 2015, Julien, alias Marcel de son nom d'artiste, illustre graphiquement la France et ses alentours.

L'aventure Marcel a commencé en illustrant Biarritz c'est donc un retour aux sources 6 ans plus tard avec l'ouverture de ce nouveau concept store !

Ils proposent également une collection textile, des cartes postales, magnets aux couleurs de vos voyages.

De Biarritz à Monaco en passant par Saint-Tropez ou Deauville il y aura obligatoirement une affiche qui vous rappellera un beau souvenir.



38, rue Gambetta 64200 Biarritz

+33 5 59 41 24 34



Website: www.marcel-travelposters.com

Valorisez votre image de marque

« Sublimons ensemble votre lieu, votre marque, vos produits »



SHOOTING PHOTO : PROPRIETES - DECORATION - ARCHITECTURE - IMMOBILIER - HÔTELS - CORPORATE

NICOLAS OLIVIER PHOTOGRAPHE

www.nicolasolivierphotography.book.fr

Tel : 06 40 79 46 11

Arles été 2021

Les coups de cœur de Laure d'Arles

Arles est au cœur de l'actualité culturelle !

Après de longs mois sans événements, l'été 2021 foisonne d'expositions disséminées dans la ville.

La 52e édition des Rencontres de la photographie compte de grands noms présentés dans les lieux emblématiques arlésiens.

En parallèle, une émergence de talentueux photographes, artistes... vient enrichir cette profusion de propositions d'expositions et offrir à Arles un été culturel à nul autre pareil.

Le choix est difficile

Mais voici quelques suggestions et coups de cœur.



FRENCH COWBOY "LE SUD", IRK GALERIE:
Les photos de mode emblématiques de French Cowboy vont des inquisitions intellectuelles décalées aux explorations viscérales de la sensualité et du corps. Ces représentations de paysages et de nus ont constitué leur carrière en tant qu'artistes exposants à Londres, New York et Paris.



Photographes de mode, ils ont créé des éditoriaux avec des maisons de mode telle que Schiaparelli à l'Opéra Paris et Jean-Paul Gaultier dans les rues de la Capitale, ainsi que de nombreux autres éditoriaux pour IRK Magazine et des publications dans Vogue Italia, L'Opéra de Paris, Animal Anatomy, et Antonym.



Fondation Van Gogh : Laura Owens & Vincent Van Gogh

Durant l'été 2021, la Fondation Vincent Van Gogh Arles présente une exposition réunissant de nouvelles œuvres de Laura Owens,



l'une des artistes américaines les plus connues de sa génération, et sept tableaux de Vincent Van Gogh, pour la plupart peints à Arles et réalisés dans les dernières années de sa vie. Laura Owens a conçu un papier monument réalisé à la main, inspiré de l'œuvre de la dessinatrice anglaise Winifred How (qui a étudié à Londres au début du XX siècle) métamorphosant ainsi tout le premier niveau de la fondation.



Dorothea Lange. Les raisins de la colère. La donation Sam Stourdzé

En 1998, l'Hôtel Sully à Paris accueillait l'exposition Dorothea Lange, composée de 170 photographies de la célèbre photographe américaine. Le commissariat était alors assuré par Sam Stourdzé, qui avait fait réaliser pour l'occasion



36 tirages argentiques d'après les négatifs originaux. Particulièrement attaché à Arles, que ce soit à titre personnel ou en tant qu'ancien directeur des Rencontres de la Photographie, Sam Stourdzé a proposé de faire don de ces tirages au musée Réattu.



Art & fact : Pascal Servera
 La figure humaine n'apparaît pas dans les œuvres de Pascal Servera comme s'il évitait la citation directe de ce qui semble être le sujet caché de l'œuvre présentée. On perçoit la solitude d'un être cerné par un organisme étranger et artificiel, mais le propos ne verse pas dans la litanie plaintive ou accusatrice. Il se passe quelque chose de l'ordre du constat dans la sobriété de la mise en scène, impression accentuée (ou induite ?) par l'absence d'être vivant.



« FACES » Nicolas Olivier. L'entrevue.
 La démarche artistique de l'auteur Nicolas Olivier lui est venue lors de ses voyages en errance, il se mêle aux scènes de vie de chaque ville, il y capture ces visages comme des œuvres d'art dans une certaine abstraction. Il trouve dans ses portraits la beauté, la poésie, la féminité, dans le regard de ces hommes ou de ces



femmes, il ne cherche pas la vérité juste l'émotion. Il photographie dans un noir et blanc profond doté d'un grain marqué qui donne une puissance à ces images. « FACES » une série éternellement inachevée.



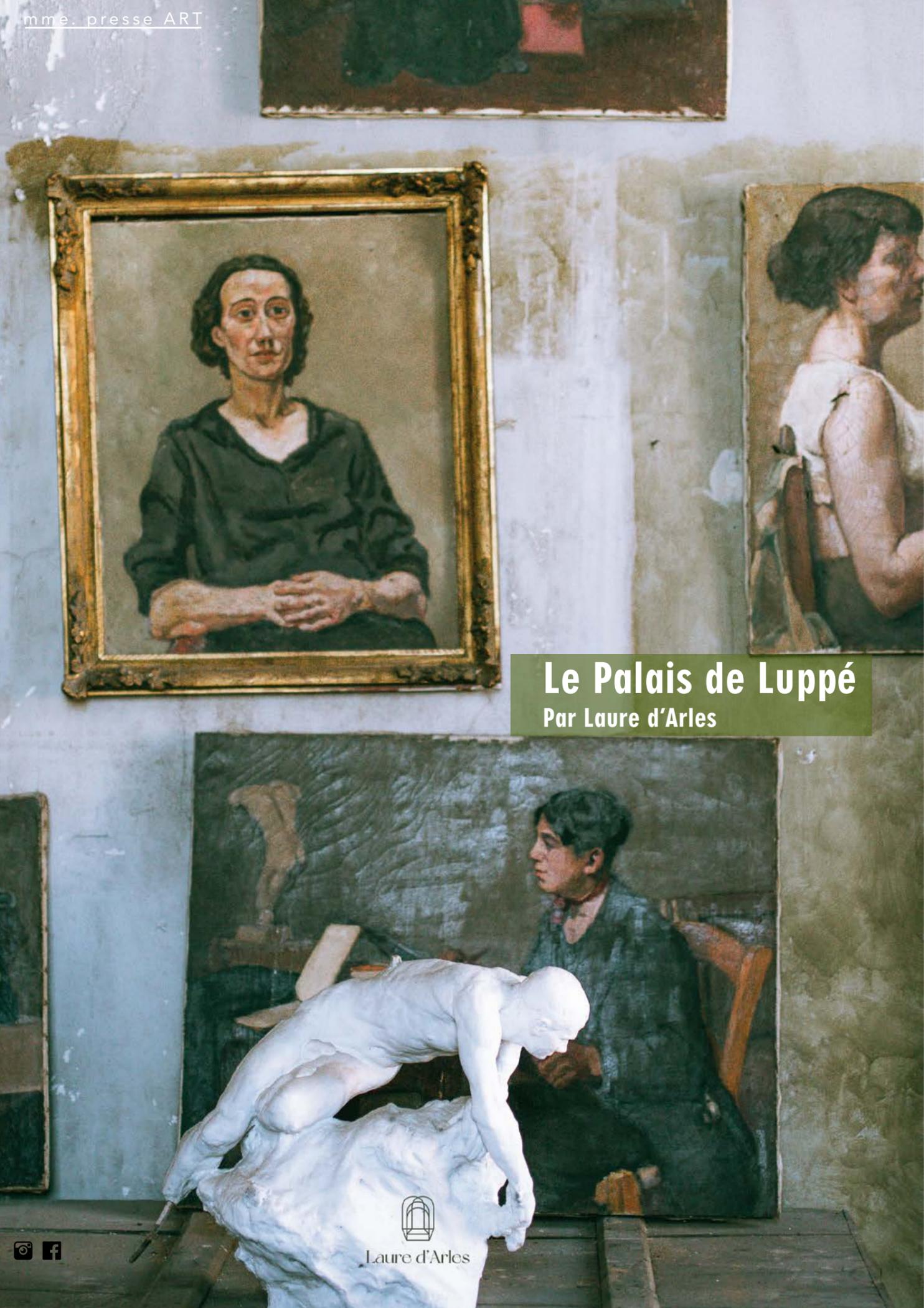
The Eye Sees : Jessica Backhaus
 Un travail expérimental d'une grande poésie, Jessica Backhaus est considérée comme l'une des plus importantes photographes contemporaines en Allemagne. Elle puise son inspiration dans la simplicité des choses du quotidien. Elle a utilisé des méthodes photographiques analogiques pour capturer des papiers transparents



qu'elle a découpés puis soigneusement disposés pour créer des compositions sous la lumière d'un soleil intense. Papiers qui ont réagi à la chaleur, se sont déformés, se sont dressés et ont jeté des ombres...
 Elle réduit la photographie à ses éléments de base : la lumière et l'ombre, la forme et la couleur.



Galerie Régala : Astrid de La Forest
 Après trois résidences à la villa Médicis c'est à Arles qu'Astrid de La Forest, première femme graveuse élue à l'Académie des Beaux-Arts de l'Institut de France, choisit de présenter ses œuvres très fortes issues de ses séjours romains et inspirées de ses carnets de dessins.



Le Palais de Luppé

Par Laure d'Arles



Le Palais de Luppé - La villa Médicis d'Arles .

Les arlésiens connaissent tous sans le savoir des sculptures de l'artiste Gaston de Luppé car il a réalisé le monument aux morts sur le boulevard des Lices et les 2 statues face au square dans le jardin d'été chef-d'œuvres aux corps courbés.

Alors voici, son histoire Le jeune vicomte, Gaston de Luppé arrive à Arles en 1900 et après les beaux-arts de Toulouse, il y achète en 1905, un Hôtel particulier du XVIIe en ruine ayant appartenu à une très ancienne famille arlésienne ; les Romieu (qui avaient déjà l'habitude d'ouvrir leur maison aux artistes et d'y donner des réceptions grandioses) ...

De nos jours il ne reste que peu de choses de l'hôtel initial du XVIIe siècle. il faut le reconstruire et l'agrandir car, situé rue Diderot, il tourne le dos aux arènes

Cette rénovation longue et pharaonique, fut exécutée d'après les dessins architecturaux de deux artistes et amis, le marseillais Jean-Amédée Gibert, prix de Rome, et le propriétaire et sculpteur Gaston de Luppé, un homme érudit, passionné par la renaissance italienne, tous deux adeptes du mouvement artistique néo-florentin.

C'est à ce dernier que l'on doit la grande façade à bossages, élevée sur trois niveaux, où s'ouvrent 3 fenêtres de forme gothico-arabe, surmontée d'une loggia dont le toit est soutenu par des colonnes lisses à chapiteaux composites, visible encore aujourd'hui, face à la tour ouest des arènes et dont les travaux s'achevèrent en 1920.

Les influences et collaborations entre ces deux hommes donneront à cet hôtel particulier son allure et son style de Palais Florentin.

Dans cette fastueuse demeure, Gaston de Luppé installa son atelier de sculpture , avec son épouse Elisabeth de Caumont La Force qui était artiste peintre, ils y reçurent de nombreux artistes comme Victor Segoffin, Jean-Amédée Gibert, Marcel Dyf, Léo Lelée, et des personnalités Arlésiennes comme Mistral et Folco de Baroncelli et tant d'autres... Ils firent de ce palais de Luppé, «la villa Médicis d'Arles»!

Cette maison qui resta marquée du sceau des beaux-arts avec la présence durant une trentaine d'années de la Fondation Vincent Van Gogh d'Arles, avant que celle-ci ne déménage et s'installe Rue du Docteur-Fanton puis par les rencontres de la photographie depuis plus de dix ans.

Peut-être faites-vous partie de ces Arlésiens qui sont intrigués par cette étonnante maison, ainsi que ses imposantes grilles en fer forgé qui portent les armoiries de la famille de Luppé, rue Diderot ? De son père Jean-Bertrand peintre et son arrière-arrière-grand-père le Duc de Rivière, ambassadeur à Constantinople, acheteur de la Vénus de Milo, qu'il offrit à Louis XVIII, qui à son tour la donna au Louvre ...

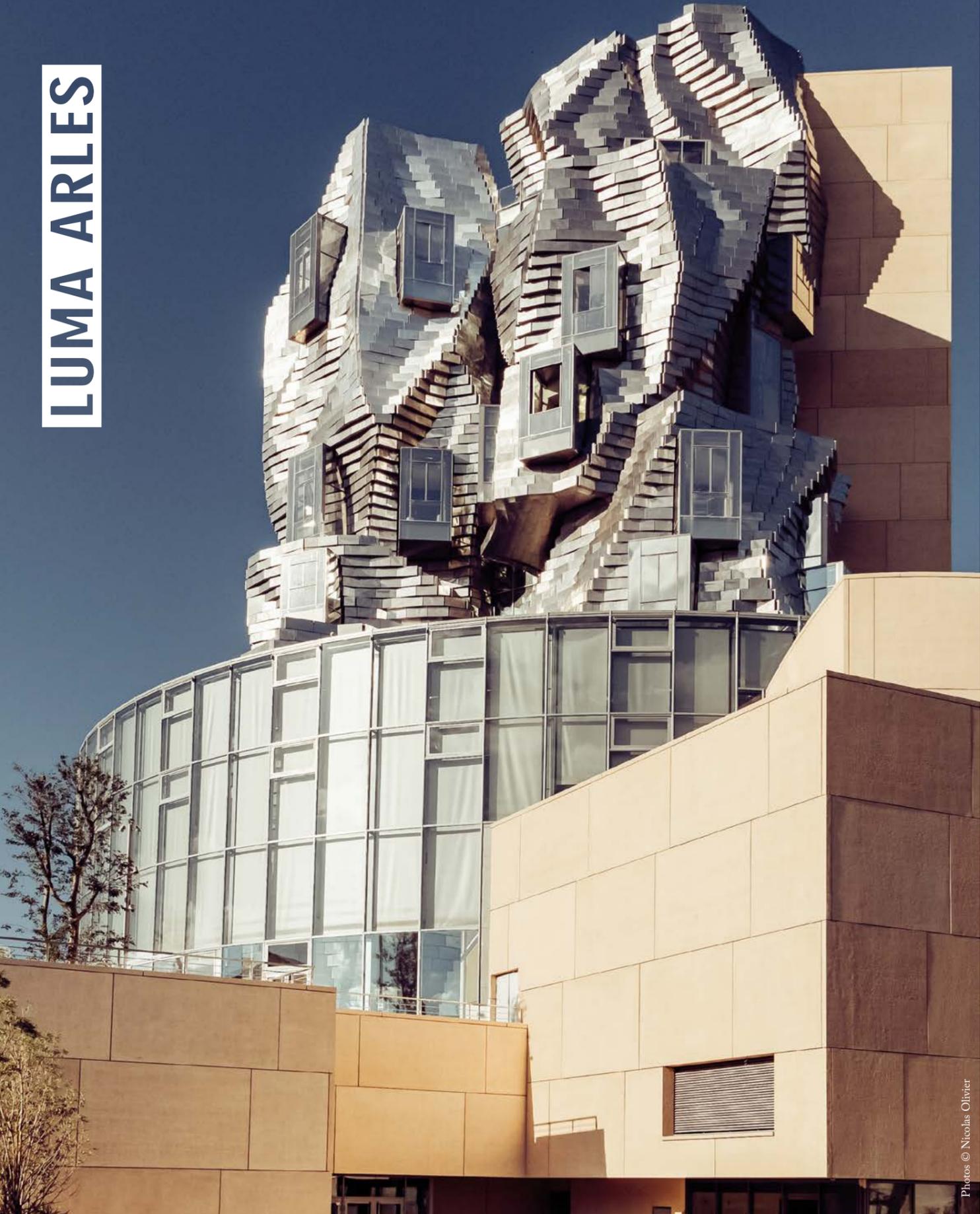
Le petit-fils du sculpteur et son épouse ouvrirent une partie du bâtiment à la visite, où on pourra notamment admirer les étonnantes fresques de la salle à manger, découvrir une partie des collections de leur aïeul, ainsi que des oeuvres d'une artiste contemporaine.



© photos Charlotte Filippin

www.lauredarles.com

LUMA ARLES



Photos © Nicolas Olivier

LA TOUR LUMA SCINTILLE COMME UN JOYAU SUR LA VILLE D'ARLES

Les habitants d'Arles l'ont vu se dresser chaque jour depuis 6 ans, aujourd'hui elle scintille au gré de la lumière, passant par les gris, les bleus, les roses ou encore s'habillant d'or. Maja Hoffman avait un projet ambitieux il fallait que celui ci soit à la hauteur pari réussi elle a offert à la ville d'Arles une tour qui domine la Camargue comme un phare son rêve s'est réalisé pour le plus grand bonheur des Arlésiens et des nombreux visiteurs.

C'est le grand architecte américano-canadien Frank Gehry qui a notamment dessiné la Fondation Louis Vuitton à Paris, ou le musée Guggenheim de Bilbao qui a imaginé et dessiné cette tour de 56 mètres de hauteur à la façade torsadée ornée de briques en acier inoxydable. Les chiffres nous donne le tournis 15 000 mètres carrés d'espace intérieur répartis sur douze étages, 24 000 mètres carrés de surface totale, 1 600 tonnes de structures métalliques, 1 500 tonnes d'armatures et 12 000 mètres cubes de béton, que l'on retrouve dans la tour. Une prouesse technique car la région est très ventée de plus Maja Hoffman avait un désir apercevoir la mer du dernier étage. Il a fallu utiliser de l'acier inoxydable sur la façade de 8300 mètres des carrés de panneaux préfabriqués qui ont été fabriqués.

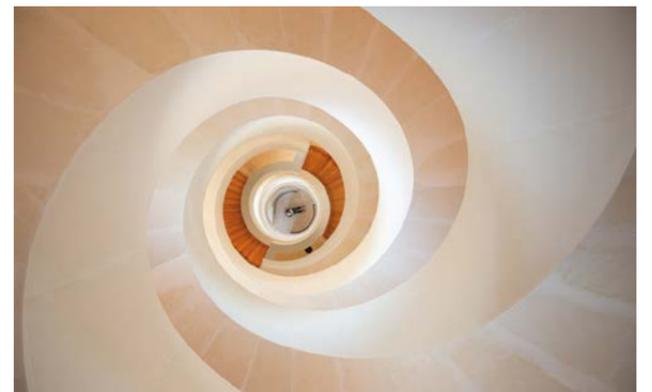
Ce bâtiment capte et restitue toutes les variations lumineuses du ciel une vraie splendeur.

Cette tour n'est pas qu'une œuvre architecturale mais un lieu de culture, d'exposition, d'art et d'échange.

Trois halls d'exposition, une terrasse panoramique, un café-restaurant, un auditorium, des ateliers d'artistes, une bibliothèque, des espaces d'archives, des lieux dédiés à l'événementiel, des salles de séminaires ainsi que des bureaux.

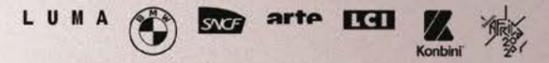
Le site Luma est composé de plusieurs entités, le Parc des Ateliers qui est une ancienne friche ferroviaire d'une superficie de 11 hectares, les sept anciennes usines issues du patrimoine, le parc et son étang sont l'œuvre de l'architecte paysagiste Bas Smets. Conçu comme un voyage à travers la région par la faune et la flore qui l'habitent, le parc de 4 hectares est un lieu de vie, d'échanges et de loisirs ouvert à tous.

Au fil des déambulations, des œuvres, des sculptures ou des Installations se dévoilent, prolongeant la découverte. Un campus présent dans ce site cohabite parfaitement.





ARLES 2021 LES RENCONTRES DE LA PHOTOGRAPHIE 4 JUILLET → 26 SEPTEMBRE



MINISTÈRE DE LA CULTURE
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE LA JEUNESSE ET DES SPORTS
DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES PACA
RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR
DÉPARTEMENT DES BOUCHES-DU-RHÔNE
VILLE D'ARLES
PHOTOGRAPHE DÉTAIL: SMITH DÉSIRATION, 2000-2021.
AVEC L'AIMAABLE AUTORISATION DE LA GALERIE LES FILLES DU CALVAIRE.
DESIGN A&M STUDIO





HISTORIQUE

La Fondation Luma été créée en 2004 par Maja Hoffmann à Zurich, en Suisse, afin de soutenir la création artistique dans les domaines des arts visuels, de la photographie, de l'édition, des films documentaires et du multimédia.

Considérée comme un outil de production pour les multiples initiatives lancées par Maja Hoffmann, la Fondation LUMA produit, soutient et finance des projets artistiques qui visent à approfondir la compréhension des questions liées à l'environnement, aux droits de l'homme, à l'éducation et à la culture.

En 2013, Maja Hoffmann lance un campus créatif interdisciplinaire où à travers des expositions, des conférences, du spectacle vivant, de l'architecture et du design, des penseurs, artistes, chercheurs, scientifiques, interrogent les relations qu'entretiennent art, culture, environnement, éducation et recherche.

À la fois lieu de production et d'expérimentation pour les artistes comme pour le grand public, LUMA Arles accueille chaque année des expositions d'artistes majeurs, des œuvres de grandes figures de la création contemporaine, des commandes spécifiques et des projets in-situ. Des archives d'artistes, de photographes ou d'expositions, sont accessibles dans des conditions dignes des plus grandes institutions internationales.

Sous le pilotage de Maja Hoffmann, le programme artistique de LUMA Arles a été supervisé de 2010 à 2018 par le Core Group de LUMA Arles, composé de commissaires d'exposition, de directeurs de musées et d'artistes. Il est composé de : Tom Eccles, Liam Gillick, Hans Ulrich Obrist, Philippe Parreno and Beatrix Ruf.

Avec Hans Ulrich Obrist et Tom Eccles dans le rôle non-exécutif de co-directeurs artistiques, le Core Group fut élargi en 2019 pour inclure Sophia Al Maria, Ian Cheng et Paul B. Preciado afin de discuter des programmes futurs. Ces conseillers internationaux sont soutenus par Vassilis Oikonomopoulos, directeur des expositions et des programmes de LUMA Arles.

Depuis sa création, LUMA Arles a commandité et présenté le travail de plus de 100 artistes, penseur(euse)s et innovateur(rice)s dans de multiples lieux de la cité arlésienne.

été indien(s)

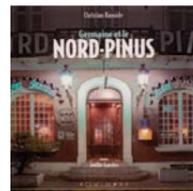
MIDI

**Art, Food, Design
Musique, Marché
du collectionneur**

ARLES 16/09 —
3/10/2021

LE NORD PINUS

Le mythique hôtel dans l'œil du photographe Christian Ramade



Livre sur commande



les vieilles dames aiment bien les chocolats

Arles, juillet 1986 les Rencontres Internationales de la Photographie sont en effervescence. Alain Desvergnès alors directeur de L'École Nationale de la Photographie me propose de réaliser un reportage sur un ancien hôtel le Nord Pinus, en échange d'une exposition à la Galerie Aréna. L'hôtel, fermé depuis quatre ans, abrite encore son ancienne propriétaire Mme Bessière, plus connue sous son nom d'artiste: Germaine Gilbert; depuis le décès de Nino son mari elle y vit en recluse avec ses chats et son chien Warum.

En septembre je décide d'investir les lieux. Je m'équipe de deux boîtiers (argentiques à l'époque) : un Pentax 6X7 et un Leica R avec une batterie de grands angulaires, un solide trépied, quelques boîtes de Chocolats de Puyricard pour amadouer Germaine, les vieilles dames aiment bien les chocolats et surtout un tournevis, des douilles et un sac plein d'ampoules de toutes sortes afin de retrouver l'ambiance et les éclairages d'origine.

Deux jours intensifs hors du temps, dans le labyrinthe des corridors et la poussière des chambres, en une marche aléatoire où chaque image sera un haïku. Quelques jours plus tard je présente les images à Alain Desvergnès qui est emballé mais qui me réclame «l'indispensable» portrait de Germaine. J'ai beau lui dire que je me refuse à photographier les êtres humains, que je ne suis pas un entomologiste, il reste intraitable. Je retourne à l'Hôtel une dernière fois ; une photo de Germaine en noir et blanc prise il y a 50 ans vient à mon secours, mettant la vraie Germaine en abîme. C'est sans conteste le meilleur portrait que j'ai réalisé... puisque c'est le seul!

Le 15 janvier 1987 le plan Orsec est déclenché, Arles est sous trente centimètres de neige. Le vernissage a quand même lieu en présence de Germaine qui lève sa coupe de champagne en criant: «J'ai 20 ans!» Elle s'est éteinte trois semaines plus tard dans sa chambre bleue du premier étage. Texte et photographies: Christian Ramade

L'Art et la Création au cœur d'AFC PROMOTION

Des bureaux-Galerie pour des rencontres artistiques

L'art et la création au cœur d'AFC PROMOTION

AFC PROMOTION, promoteur immobilier originaire du grand-ouest met à disposition ses bureaux-galerie pour des rencontres artistiques.

L'initiative prend racine dans la conviction que l'art et l'architecture entretiennent une relation étroite. Au-delà du prolongement d'un métier, la présence de l'art est aussi pour AFC PROMOTION créateur de lien, éveil culturel et l'envie d'un esthétisme toujours présent. L'art embellit le quotidien de l'entreprise et participe à la qualité de vie des bureaux et des résidences conçues par le promoteur.

Plusieurs fois par an, un nouvel artiste régional prend place au sein du siège d'AFC PROMOTION à Biarritz. Mécène et promoteur citoyen depuis de nombreuses années, AFC Promotion soutient la scène artistique (nouvelle ou non).



A partir du 9 septembre, les Bureaux-Galerie AFC Plus belle ma ville accueillent l'artiste Franck Cazenave.



AFC PROMOTION

Quelques mots de la Présidente : Alexandra François-Cuxac

« Nos modes de vie évoluent, de même que les usages et services, l'Art nous apporte un ancrage dans nos vies bousculées. » Sous toutes ses formes ou manifestations, la création artistique nous interpelle, quelle que soit son expression. Dès lors, il était naturel d'imaginer que des œuvres d'art puissent occuper des espaces communs, comme dans nos Résidences dans le cadre du programme « 1 immeuble , 1 œuvre », ou encore nos bureaux ».



©Photos Maider Brouque

FRANCK CAZENAVE

En cette rentrée de septembre, c'est l'artiste Franck Cazenave qui prend place avec son exposition «Territoire.s épiphanies -/-», qui soulève un double questionnement sur l'autorité du peintre, sur sa peinture, comme sur notre capacité collective à la métamorphose positive. A travers cette exposition, la notion de « territoire » est envisagée sous un angle identitaire, social, biologique ou encore environnemental. Une suite logique de l'exploration des rapports « humain-espace-temps », ou « corps-esprit-âme » poursuivis par l'artiste.

franck-cazenave.com

[@franckcazenave](https://www.instagram.com/franckcazenave)

Plus d'informations sur afc-promotion.fr



GAZEL GALLERY Biarritz

JEAN-MARIE PÉRIER



LES 52 PHOTOS DE LEGENDES DE JEAN-MARIE PÉRIER EXPOSÉES CET ÉTÉ À BIARRITZ

On ne présente plus Jean-Marie Périer photographe culte des années 60 et 70.

Il a accompagné les légendes du rock et de la pop, Beatles, Rolling Stones, Bob Dylan, Johnny Hallyday, de la mode, Yves Saint Laurent, Karl Lagerfeld, et nombre d'artistes majeurs.

Ses dernières expositions remontent à 2017 Centre de la photographie Frères Lumière Moscou, Archives Départementales de Marseille et Musée Toulouse-Lautrec d'Albi) et 2019 à la Grande Arche de la Défense . Son œuvre est également présentée à la Maison de la Photo à Villeneuve Das l'Aveyron où réside l'artiste.

Il ne faut pas oublier l'écrivain avec bien sûr les livres de ses photos «1960 -1970», «Déjà Hier une année sur Instagram » mais aussi avec des œuvres plus personnelles comme «Enfant Gâté»

Nous avons l'immense plaisir de présenter ses 52 photos les plus emblématiques dans notre espace Gazel Gallery, en association avec le Cercle Malandain, du 5 Juillet au 31 Aout 2021.

Jamais une telle collection n'a été présentée dans un espace privé.

Gazel Gallery est le département « événement artistique » de Gazel Décorateurs, Maison familiale fondée à Biarritz en 1964, emblématique de la décoration sur la Cote Basque



GAZEL
DÉCORATEURS



- GAZEL GALLERY / GAZEL DECORATEURS
22 Avenue Victor Hugo- Biarritz
Ouvert tous les jours (sauf dimanche et lundi matin)
Entrée Libre et Gratuite dans le respect des règles sanitaires en vigueur

MUSÉE ESTRINE
SAINT-RÉMY DE-PROVENCE

Gilot *Françoise Les années françaises*

EXPOSITION DU 17 JUILLET AU 23 DÉCEMBRE 2021

**HÔTEL ESTRINE - 8, RUE ESTRINE
13210 SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE
TÉL. 04 90 92 34 72
WWW.MUSEE-ESTRINE.FR**

Tous les jours sauf le lundi
Juillet-octobre 10h-18h
Novembre-décembre 14h-17h30

SOUS RÉSERVE DE L'OUVERTURE DES MUSÉES AU PUBLIC ET DANS LE RESPECT DES RÈGLES SANITAIRES EN VIGUEUR

FRANÇOISE GILOT, LA SALADE, 1950. HUILE SUR TOILE, 92 X 73. COLLECTION PARTICULIÈRE © FRANÇOISE GILOT, 2021 - CLICHE RODOLPHE HALLER

LA COLLECTION PINAULT

Bourse de Commerce



© photo Studio Bouroullec



© photo Studio Bouroullec



Lavier Teddy B., 2020



Journiac, 24 heures de la vie d'une femme ordinaire, 1974 2



Galerie 3 - Vue d'exposition _ Lawler, Levine



Lavier Walt Disney Productions n°6 (teinté), 2018



© photo PatrickTournaboef



© photo PatrickTournaboef

Actualité de la Collection Pinault dans ses murs

À Paris, à partir du 22 mai 2021 La Collection Pinault s'installe dans un nouveau musée, la Bourse de Commerce. Nouveau musée parisien de la Collection Pinault, la Bourse de Commerce ouvrira au public samedi 22 mai 2021 mars, à 10h. Son exposition inaugurale, collective, que François Pinault a intitulé «Ouverture», rassemble plus de trente artistes et près de deux cents œuvres, mêle toutes les générations et des scènes artistiques diverses, proposant un regard sur l'art de notre temps.



Lavier, MBK (ou 103 Peugeot), 2020



Vue d'exposition Hammons, Ouverture, 2021



Fischer, Untitled, 2011



Vue d'exposition Galerie 4 Ouverture



Hammons, Central Park West, 1990



Hammons, Cultural Fusion, 2000



Vue d'exposition Galerie 7 Ouverture

ATARAXIE Intérieur

Créatrice de linge d'intérieur

Portrait d'une jeune créatrice qui aime les mots, la poésie, la douceur des souvenirs qui nous emportent, nous enveloppent...

Dans cette interview, vous allez découvrir qui se cache derrière « ATARAXIE ». La créatrice nous dévoile son intimité, ses émotions, ses désirs, ses secrets qui ont donné naissance à sa créativité.



Parlez-nous de ce nom peu familier, qui est « ATARAXIE » le nom de votre marque :

ATARAXIE est le mot qui définit le fait de vivre et d'être dans un état de tranquillité.

Pour les stoïciens, dans la Grèce antique, il signifie l'état dans lequel se trouve l'âme lorsqu'elle est loin des troubles et des tracasseries de la vie quotidienne.

Pour ces philosophes là, le plaisir et la beauté entre autres étaient les constituants majeurs d'une vie heureuse et harmonieuse à un détail près que le bonheur et l'harmonie ne pouvait être atteint que dans la modération et donc dans l'équilibre.

On définit à tort un épicurien comme quelqu'un qui aime les plaisirs de la vie dans l'excès ou qui consume la vie en plaisir or il n'en n'est rien. Chez les stoïciens, un épicurien est une personne qui aime les plaisirs de la vie mais qui atteint le bonheur car il fait toujours le choix de la modération et de l'équilibre.

Vous avez un rapport avec la maison et la nature. Est-ce cet ADN que vous avez voulu donner à votre marque ?

L'intérieur d'une maison est pour moi le lieu idéal pour «VIVRE» «SE VIVRE» et se «SENTIR VIVRE» pleinement. Il représente notre propre intériorité, nos émotions, nos humeurs. Il est aussi le réceptacle de notre imagination, de nos souvenirs, de nos voyages. Il est le lieu où l'on se pose et où l'on aime se retrouver pour se recharger, loin du tumulte et de l'agitation extérieure. J'ai voulu un univers où la douceur et la poésie étaient très présentes.

La nature est mon support et mon inspiration principale puisque j'utilise la teinture végétale et les matières végétales (lin, coton, soie, laine) qui pour moi offrent des possibilités d'expériences créatives uniques et multiples.

J'aime le fait que chaque pièce soit différente et inattendue parfois. Le fait que ce ne soit pas linéaire est d'autant plus stimulant.



ATARAXIE
INTERIEUR



Derrière tout cela, il y a une vraie philosophie n'est-ce pas ?

Bien sûr, grâce à laquelle la marque prend son sens. La philosophie élargie les consciences et permet de réfléchir à des sujets pour la plupart existentiels et commun à tous comme par exemple les notions de liberté, de temps. L'idée de vivre le plus possible loin du trouble est un idéal collectif. Si l'ataraxie reste impossible à atteindre totalement dans nos sociétés, il reste possible de s'en rapprocher en étant présent à l'essentiel. Contempler, sentir, toucher et entendre. Créer permet d'unir les consciences à la fois collectives et individuelles par le biais de l'imaginaire puis de l'encre dans quelque chose de plus réel et matériel.

Vos origines, vos voyages, vos rencontres vous inspirent-ils pour vos collections ?

La nature et les voyages constituent la majorité de mes inspirations au delà des réflexions sur la société, ses changements et ses besoins auxquels je suis sensible et qui nourrissent ma créativité. Mes inspirations ont des connotations orientales et méditerranéennes car je suis d'origine andalouse et que je vis dans le sud. L'atmosphère qui s'y dégage évoque pour moi la liberté, la légèreté mêlée à une identité forte et de caractère.

Mes plantes sont sélectionnées en France ainsi que mes tissus et la production est réalisée en local à Marseille chez des artisans de qualité

Vous avez de jolis projets, est-ce secret ou vous pouvez nous en dévoiler un petit peu ?

Je produis en série limitée pour des boutiques et des maisons d'hôtes en France. Un projet à l'étranger devrait voir le jour d'ici l'année prochaine chez « Casa Tudo Bem » à Obidos au Portugal. J'aime les univers des maisons d'hôtes pour la proximité que je peux avoir avec leurs propriétaires et les idées qui naissent de leurs lieux et de nos échanges.



Retrouvez toutes les collections de « ATARAXIE » sur le Eshop ainsi que dans de nombreuses boutiques. « ATARAXIE » est une marque française qui n'est qu'au début d'une longue histoire que l'on aime suivre.

Bulle 21bis rue Edmond Rostand Marseille **Via nomade** 5 quater rue st François Quimper **Creare** 16 rue du pont Louis-Philippe Paris

MÉTAPHORES

Tisseur d'inspiration



MÉTAPHORE

Edition limitée

Métaphores est une marque inspirante et contemporaine rattachée à la filière textile Hermès. Reconnue pour l'excellence de ses velours, la maison dévoile Concorde, un velours de lin d'une beauté singulière proposé pour la première fois en édition limitée.

Gamme Concorde | © Emilie Albert

Nécessitant pour chacun de ses coloris une mise au point longue et minutieuse du tissage puis un processus artisanal de teinture, cette collection exclusive s'inscrit naturellement dans une version capsule sublimant l'excellence et la rareté de ce velours.

www.metaphores.com



FORESTIER Paris

GRASS & PARROT Design Jette Scheib



Dans la famille Forestier – Arik Levy, Anon Pairo, Meike Harde, Elise Fouin, Kateryna Sokolova, Christian Ghion, Laurence Brabant, Emmanuel Gallina –, on demande Jette Scheib.

La designer allemande, formée à l'Université des Arts à Berlin, est aujourd'hui installée en Hollande. Après ses trois premières lignes de luminaires : Cymbal, Carpa et Oyster, elle imagine avec Forestier, deux nouvelles collections, toujours plus en lien avec la nature, et ancrées dans un artisanat ancestral.

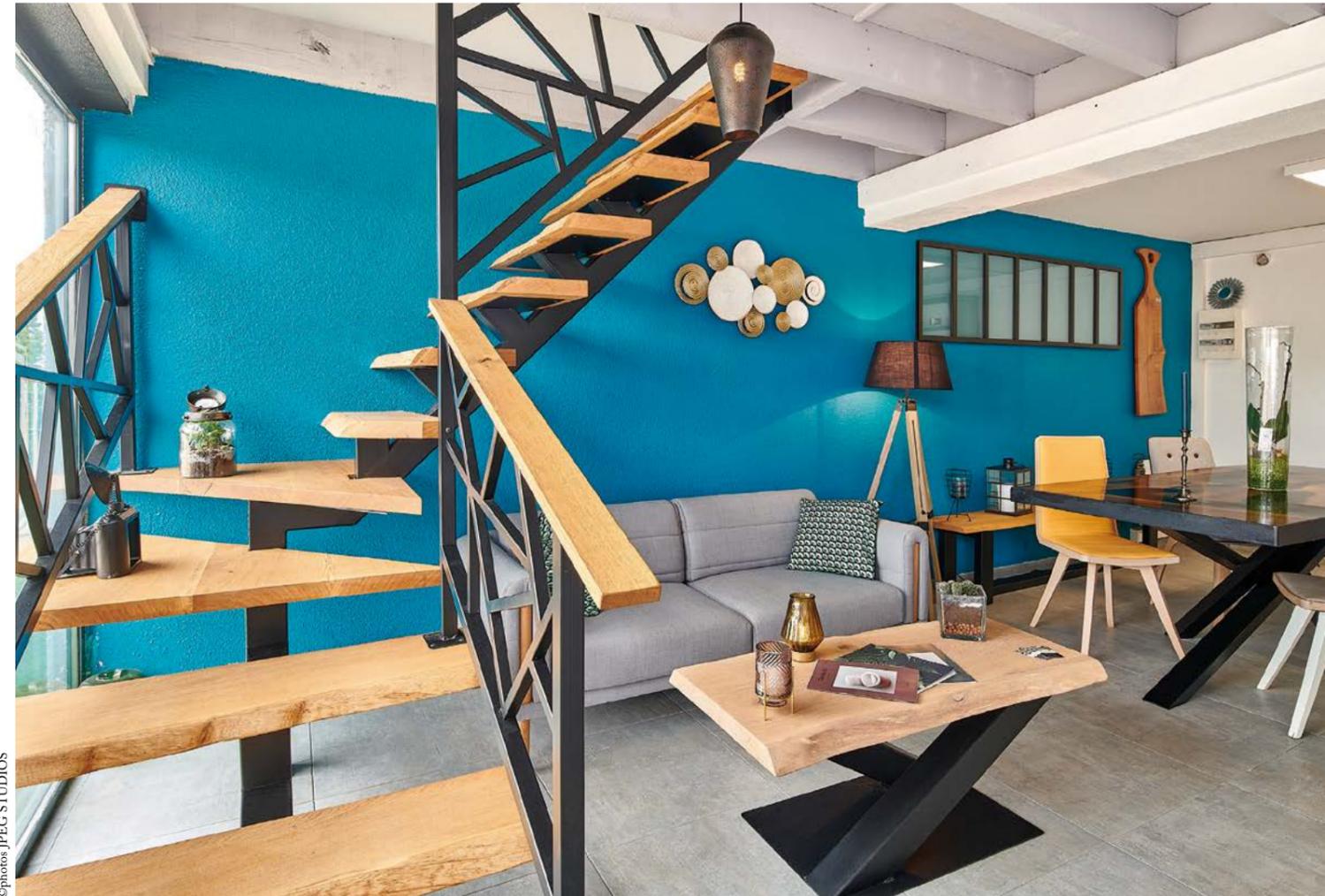
Jette Scheib s'inspire de la vannerie. « Le tissage de paniers est un métier traditionnel pratiqué dans le monde entier et transmis de génération en génération. C'est un long processus qui demande calme, patience et habileté.

Dans le passé, cela se faisait souvent à la maison le soir, après une journée de travail dans les champs. Les matériaux utilisés sont obtenus à partir d'herbes et de plantes indigènes du paysage environnant ».

Avec ce choix de reprendre une des techniques artisanales les plus anciennes, enracinée dans la terre, Jette Scheib pousse à l'extrême son processus créatif dont la finalité n'est pas un objet de plus, mais l'interaction entre l'objet et la personne, source de bien-être. Le geste du vannier se rapproche, pour la créatrice, d'un geste méditatif, et le panier est un objet affectif.

TCréations

Saint Paul les Dax / Dax



©photos J'EG STUDIOS

Du mobilier made in Landes

TCréations est une marque de meubles landaise de style industriel de grande qualité. D'une fabrication artisanale autour du travail du bois, de l'acier, de la résine, les possibilités sont infinies. Un sur mesure au delà de vos espérances. Vous avez une idée ils ont le savoir, vous pourrez meubler votre intérieur avec vos envies, c'est très simple prenez rendez vous et ensemble vous pourrez dessiner votre futur projet en toute confiance. Rien de mieux que de choisir les matériaux, les essences, les couleurs, de votre mobilier avec une équipe de professionnels. T Créations c'est aussi la réalisation de garde corps, d'escalier chaque étape de la création est réalisée dans le petit atelier landais. On sait aujourd'hui le bonheur que l'on ressent lorsque que l'on reçoit un meuble que l'on a imaginé fait réaliser et que de surcroit celui-ci soit 100 % artisanal et 100 % Français.



Showroom TCréations
804, avenue Saint Vincent de Paul
40990 Saint Paul les Dax
tcreationsmeublesindus@hotmail.com

LAGOURGUE CHEMINÉES

Braseros



BRASERO

Ce brasero va révolutionner votre façon de cuisiner en extérieur. Son design inédit en fait un appareil de cuisson extraordinairement polyvalent. Le foyer de forme conique est entouré d'un large anneau plat qui fait office de plaque de cuisson hautement performante. La chaleur qui irradie depuis le centre se diffuse graduellement, créant ainsi toute une gamme de températures de cuisson sur une seule et même plaque chauffante. Que vous souhaitiez préparer des œufs au plat, faire dorer des légumes, mijoter un plat ou griller une belle pièce de viande, ce brasero vous offre de multiples possibilités pour cuisiner sainement en extérieur. Les avantages, une utilisation simple

Ce brasero peut rester dehors par tous les temps. Il n'est pas nécessaire de le couvrir. Il est facile à nettoyer et ne nécessite quasi aucun entretien. Il suffit de repousser les résidus d'aliments et d'huile dans le feu puis de passer un chiffon huilé sur la surface, et l'appareil est à nouveau prêt à être utilisé.



20 ans d'expérience

Pôeles à bois



PÔELES A BOIS

Les poêles à bois sont des foyers à poser ou à suspendre. Ils ne nécessitent pas d'être intégrés dans une cloison. Les poêles à bois que nous proposons sont disponibles dans de nombreux formats et dimensions, plus ou moins volumineux en fonction de la puissance de chauffe.

SUNDANCE SPAS

Alès

LA DÉTENTE GRÂCE AUX POUVOIRS DES HUILES ESSENTIELLES



INNOVATION CHEZ SUNDANCE SPAS

Nous sommes convaincus que l'innovation et la fiabilité sont les clés du succès. C'est pourquoi depuis 40 ans Sundance Spas met tout en œuvre pour créer des technologies pensées pour durer et vous offre une sensation de relaxation exceptionnelle.

LA DÉTENTE AVEC LE POUVOIR DES HUILES ESSENTIELLES

Utilisées depuis l'antiquité, les huiles essentielles, avec la phytothérapie et l'utilisation des plantes, sont les bases de la pharmacopée des civilisations antiques. Modernisées pour être utilisées sans risque dans le spa, les huiles essentielles sont un complément parfait pour vous sentir relaxé et lâcher prise dans votre spa. Combinées au pouvoir curatif de l'eau chaude, vous pouvez exploiter pleinement leur potentiel de guérison ou simplement vous aider à vous détendre. Retrouvez ces huiles essentielles sous les références 680 et 780 ou avec diffuseurs spécifiques sur les séries 880 et 980.

SUNSCENTS AROMATHERAPY

Cette fonctionnalité exceptionnelle crée une expérience d'aromathérapie différente de l'utilisation de produits d'aromathérapie classique que l'on mélange directement à l'eau. Chez Sundance, le réservoir SunScents combiné à l'air chaud de votre bain bouillonnant peut recevoir des plantes aromatiques, des huiles essentielles ou toute la collection des senteurs parfumées spécifiques à nos spas. SunScents® est une petite cartouche de billes parfumées qui disperse la bonne quantité de parfum dans les bulles d'air à travers les jets d'injecteurs Silent Air®. Votre séance de spa vous relaxe et remplit votre esprit d'une fragrance agréable. Le réservoir peut recevoir toutes les huiles essentielles du marché adaptées à l'utilisation par inhalation. En effet, les huiles essentielles, ne sont jamais en contact avec l'eau de votre jacuzzi, vous ne graissez donc pas votre eau, ne modifiez pas ses paramètres physico-chimiques ou prenez des risques à vos enfants...



À LA CARTE.

Dès que vous actionnez le circuit d'aromathérapie, vous sentez immédiatement les effluves des huiles vous détendre et vous aider à décrocher de votre quotidien. Dès que vous jugez votre expérience suffisante, il suffit tout simplement de couper le circuit pour ne plus rien sentir ou de changer de fragrance pour vous offrir une expérience différente.

PAS DE CONTACT AVEC L'EAU NI AVEC LA PEAU

Notre système d'aromathérapie exclusive, ne se mélange pas à l'eau de votre bain. Il est donc possible de l'utiliser par toutes les personnes de la famille. Il n'est jamais en contact avec l'eau, il ne graissera donc jamais votre filtre, la ligne d'eau ou vous imposera une fragrance qui ne vous fait pas plaisir ou qui dure plusieurs jours. Chaque séance peut être une expérience différente et s'adapte à vos besoins.

Sundance Spas





La Villa Etchebri
Anglet plage

Voici l'adresse la plus cosy de la côte Basque.

Vous désirez découvrir la région, voici une jolie villa au milieu du quartier très chic et résidentiel de Chiberta à Anglet, à quelques pas des plages océanes, des golfs de la côte Basque et du phare de Biarritz. Brigitte la charmante propriétaire vous accueille avec décontraction et élégance à la Villa Etchebri. La maison est un vrai cocon, au style contemporain, pleine de charme avec ses chambres très cosy et élégantes, la maîtresse des lieux a réalisé une décoration à son image, très actuelle et chaleureuse pour que chacun de ses hôtes se sente à l'aise. Le jardin est une invitation à la rêverie, vous pourrez vous prélasser devant la très belle piscine au milieu de son écrin de verdure tout en respirant le bon air marin de l'océan. La Villa Etchebri est idéalement située entre la forêt de pins et les balades le long des plages, c'est un vrai bonheur de s'y rendre à vélo. Pour les épicuriens les halles des cinq cantons sont parfaites pour déguster les spécialités locales dans une ambiance festive qui caractérise bien le pays Basque, sans oublier la magnifique ville de Biarritz qui n'est qu'à 5 mn de la villa. Pour les golfeurs un petit plus, Brigitte joueuse et ex femme de Jean Van De Velde, pourra si vous le souhaitez vous organiser un séjour sur mesure ou un événement autour du golf tout près de la villa. Vous l'aurez compris ce lieu est une ode au repos et au bien-être et propice aux découvertes. Bonnes vacances.



© Photos Nicolas Olivier

Chambres d'hôtes de charme avec piscine



www.etchebri.fr
Tel 06 73 53 36 48 
9 avenue de la forêt Anglet

Visite privée immo

Biarritz Sotheby's International Realty



BIARRITZ – PLAGE DU MIRAMAR Appartement d'exception face à l'océan

Ce magnifique appartement développe ses 380m² au cœur de l'un des hôtels particuliers les plus remarquables de Biarritz, face à l'océan.

Le lieu est unique, ses volumes généreux. L'atmosphère, épurée, tout en délicatesse et en élégance, est mêlée à une touche de sophistication. Chaque détail est soigné et réfléchi, jusqu'à la domotique.

Une aile est dédiée aux maîtres de maison, l'autre aux invités. Chacune des suites regarde l'océan.

L'appartement bénéficie de trois terrasses, 2 balcons et de deux places de parking.

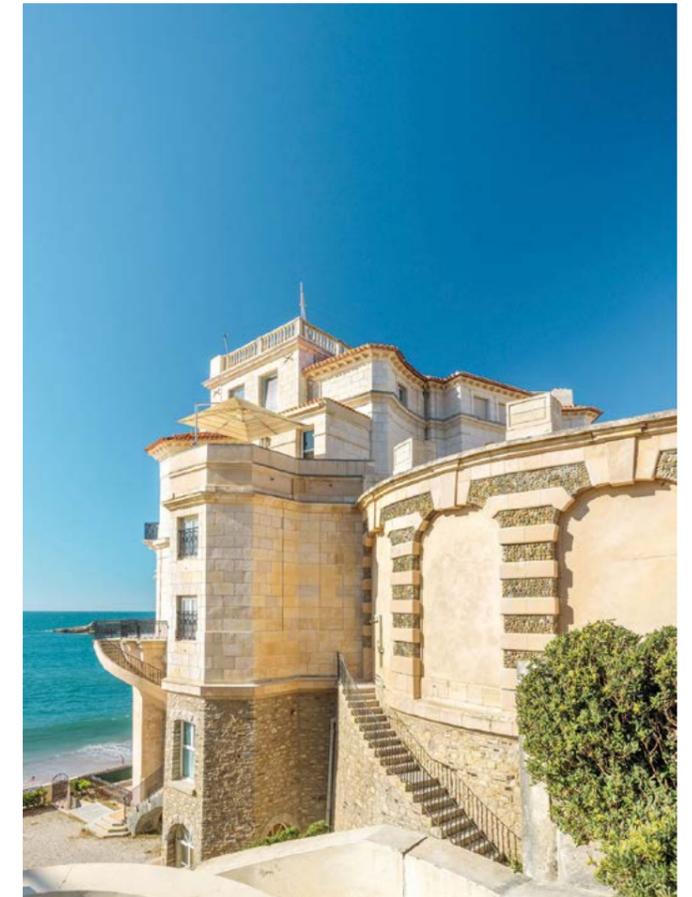
Prix : 5 000 000€

Incluant 5% d'honoraires à la charge de l'acquéreur

Prix net vendeur : 4 762 000 €

Copropriété de 11 lots

Pas de procédure en cours



Biarritz | Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY





Visite privée immo

Biarritz Sotheby's International Realty



HOSSEGOR - FACE AU LAC Propriété des années 20

En première ligne sur le lac d'Hossegor, tournée vers le sud, proche centre ville et océan, magnifique propriété sur plus de 3200m² de terrain. La villa principale d'environ 200m² à été construite en 1927 par Louis Lagrange. Une maison d'amis, grande piscine avec pool house, cuisine d'été, terrain de pétanque, garage pour 2 roues et planches, abri de jardin, et un car port composent cette propriété de prestige. Exceptionnel et rare, en mode de vie tout à pied, au cœur d'un magnifique jardin bordé de chênes lièges et de pins, à l'architecture élégante. Un charme fou.

Prix : 5 250 000€
Incluant 5% d'honoraires à la charge de l'acquéreur
Prix net vendeur : 5 000 000 €

Biarritz | Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY

Vente



Annonces immo

Biarritz Sotheby's International Realty - vente



HOSSEGOR – PREMIERE LIGNE SUR LE LAC

Entre lac et océan, cette magnifique villa d'architecte construite dans un style basco-landais profite d'un environnement enchanteur et de superbes vues sur le lac. Ses propriétaires ont su donner une âme aux lieux. Les matériaux ont été sélectionnés avec soin (tomettes, céramiques tunisiennes et sévillanes, portes en chêne massif, ...)

Inspirée et inspirante, la villa est pensée pour accueillir famille et amis dans la convivialité, grâce à ses cinq chambres, dont une suite parentale. Parcelle de 2180m², 2 garages.

Prix : 4 000 000€ - Référence B-1429 - Tel +33(0)5 59 22 04 22

Biarritz
Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY

CHIBERTA – PLAGES ET GOLF

Au cœur de Chiberta, magnifique villa contemporaine construite en 2014 de 350 m² habitables environ sur un terrain de plus de 1700m². Une architecture recherchée et très ouverte plein sud sur une belle nature, une forêt de pins et un joli jardin paysager, une piscine chauffée avec son pool-house, de grandes terrasses de plus de 100 m², grande transparence, superbes prestations. Une grande qualité de vie, avec tennis, golf et plages à pied, tout proche de Biarritz.

Prix : 3 500 000€ - Référence B-1558 - Tel +33(0) 5 59 22 04 22

Biarritz
Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY



URRUGNE – VUE MONTAGNES

A 10mn des plages de Saint Jean de Luz, au calme absolu en position dominante, propriété familiale de plus de 340m² et ses dépendances, proposant des vues exceptionnelles sur les montagnes et la Rhune. Edifiée sur un parc paysager de presque 8500m², elle propose une double réception avec cheminée s'ouvrant sur des terrasses plein sud, un bureau, 5 chambres, 5 salles d'eau. Un double garage, un atelier et une cave. Une piscine de 12x6 m et son pool house vous permettront de recevoir famille et amis pour d'agréables moments dans un cadre bucolique.

Prix : 2 490 000€ - Référence B-1355 - Tel +33(0)5 59 22 04 22

Biarritz
Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY

BIARRITZ – CENTRE-VILLE – GRANDE PLAGES

En centre de Biarritz, à 100 mètres de la Grande Plage, appartement de prestige de 102 m², situé au 1er étage de l'une des plus belles demeures de la ville. Intérieur extrêmement raffiné, une belle entrée, un vaste double séjour avec cheminée et terrasse plein sud, une cuisine ouverte, deux chambres, une salle de bain, une salle d'eau, une cave. Totalement rénové en 2019.

L'idéal pour un style de vie tout à pied.

Prix : 1 390 000€ - Référence B-1431 - Tel +33(0) 5 59 22 04 22

Biarritz
Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY



BIARRITZ – QUARTIER IMPÉRIAL

En plein cœur de Biarritz, dans une prestigieuse résidence dominant les jardins de l'Hôtel du Palais, cet élégant appartement 3 pièces d'environ 90m² est très lumineux et s'ouvre sur d'agréables balcons avec vue sur l'océan.

Une place de parking privative en sous-sol à proximité immédiate, et une cave. Ascenseur. La Grande Plage se trouve au pied de la Résidence. Exclusivité.

Prix : 1 365 000€ - Référence B-1559 - Tel +33(0) 5 59 22 04 22

Biarritz
Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY

SAINT JEAN DE LUZ – CENTRE VILLE

Dans une belle bâtisse des années 30, bel appartement traversant d'environ 116m², agréable réception s'ouvrant sur un balcon filant, cuisine ouverte, 3 chambres dont 2 sur balcon.

Plages et commerces à pied.

Prix : 930 000€ - Référence B-1308 - Tel +33(0) 5 59 22 04 22

Biarritz
Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY

Biarritz | Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY



L'ART
DE
VENDRE

DES BIENS D'EXCEPTION

ACHAT - VENTE - ESTIMATION
PAYS BASQUE ET SUD DES LANDES

4 avenue de la Reine Victoria - 64200 BIARRITZ

www.biarritzsothebysrealty.com

+33(0)5 59 22 04 22